

La pierre sèche, une richesse à découvrir

Le Pays d'Art et d'Histoire du SMAT du Haut-Allier en partenariat avec le rectorat de l'académie de Clermont-Ferrand, la DRAC Auvergne, Conseil régional d'Auvergne, et le Conseil départemental de la Haute Loire propose aux élèves du second degré, une découverte du patrimoine de proximité, déclinable en fonction des objectifs pédagogiques de l'enseignant. Elaboré en commun par le service éducatif du Pays d'Art et d'Histoire et l'enseignant, le projet est exploité tout long de l'année avec des visites sur le terrain et des ateliers en classe.

Pour cette année 2015-2016 ce projet fédérateur appelé « Raconte-moi la pierre sèche » est organisé autour de principes pédagogiques comme : découvrir les richesses du patrimoine, partir à l'approche



PATRIMOINE. Maîtriser la technique de construction en pierre sèche : tel est l'objectif de cette formation.

sensorielle de l'architecture, de l'urbanisme, de l'environnement au contact de professionnels et d'artistes, de simuler la créativité de l'élève en éduquant le citoyen de

demain. Ce projet fédérateur organisé et proposé par Aurore Jarry responsable du service éducatif du PAH et accompagné par Franck Delcroix, artisan murailler de l'association

Ranoraraku va permettre à 400 élèves de six écoles et quatre collèges du territoire de découvrir une technique ancestrale.

L'organisatrice du projet précise que « l'architecture en pierre sèche réclame un réel savoir-faire elle s'inscrit avant tout comme une méthode de construction agraire pour délimiter une zone de culture ». Au cours des mois d'octobre à mai, les élèves et collégiens de Saugues, Langeac, Brioude, Lavoûte-Chilhac, Vergonghon et Chavaniac-Lafayette vont découvrir en classe par l'intermédiaire d'enseignements et de dessins et sur le terrain en construisant leur propre projet, les différentes techniques. Ils apprendront aussi l'utilisation de la pierre sèche en art contemporain et en Land'Art (art plastique). ■